



## **J O Z E F D Ó K A starší** **22. 10. 1926 – 23. 9. 2002**

**úmrtie v roku 2002**

Maliar a umelecký fotograf Jozef Dóka starší, výrazná osobnosť Trnavy. Narodil sa v Dudváhu v rodine fotografa. Od troch do dvanástich rokov žil u svojej tety v predvojnovom Berlíne, kde navštevoval aj školu. Po návrate do Serede sa začal zaujímať o fotografovanie v ateliéri svojho otca. Fotografiu sa rozhodol študovať najskôr na umelecky zameranej odbornej škole v Bratislave, neskôr v Prahe. V Trnave začal spolupracovať s maliarom Júliusom Bartekom, spolu navštevovali aj Robotnícky výtvarný krúžok, ktorý viedol Július Balogh so svojím otcom. Dvojica Dóka – Bartek bola v r. 1959–60 víťazom anonymnej súťaže na výzdobu trnavského divadla (vitráže a fresky). Spolu zrealizovali celý rad monumentálnych prác v architektúre viacerými technikami ako štukolustro, mozaika, freska, vitráž a pod. Popri monumentálnej práci sa Jozef Dóka venoval aj komornej tvorbe ako bol portrét, krajina, zátišie, i historické zákutia Trnavy. Na poslednej výstave Zväzu výtvarných umelcov Slovenska 2002 sa prezentoval abstraktnou geometrickou tvorbou v technike štukolustro.

Zomrel v Trnave, v plnej sile, za doteraz neobjasnených okolností na sklonku leta 2002.